

NİHÂVEND ŞARKI
VERDİĞİN BÜSENİN TADI GİTMEDİ
- 1 -

15655

Düyek - Aksak

Beste: Özgen GÜRBÜZ

Söz: Uğur GÜR

1. ARANAĞMESİ

2.

3. 1. 2.

4. 2)- 1)-

Ver- di- ğin bû- se- nin (----- SAZ -----) ta- dı (----- SAZ -----)

5. git- me-di (----- SAZ -----) git- me-di (--- SAZ ---) Sı- cak- lı- ğı

6. 1. 2.

hâ- lâ du- dak- la- rım- da (----- SAZ -----) rım- da (----- SAZ -----)

7. O gün göz- le- rim- den (----- SAZ -----) sü- zü- len (----- SAZ -----)

8. yaş- lar (----- SAZ -----) Da- ha (----- SAZ -----)

8. ku- ru- ma- dı (----- SAZ -----) ya- nak- la- rım- da

10. 1. 2. (AĞIRCA)

(----- SAZ -----) (----- SAZ -----) (Ağırca) -----)

(SON)" Son 2 ölçü tekrarlanacak"

NİHÂVEND ŞARKI
VERDİĞİN BÜŞENİN TADI GİTMEDİ
- 2 -

15655

Özgen GÜRBÜZ

11. İcra "AĞIRCA"
2. İcra "HIZLI"

Sev- gi ver- dim ku- cak ku- cak Kaç- tın ben- den
kö- şe bu- cak- Söy- le ba- na (----- SA Z -----) â- hū göz- lüm
bu hâ- li- miz ne o- la- cak

Çiğdem
GÜNGÖR
22.03.2002

Verdiğin büşenin tadı gitmedi,
Sıcaklığı hâlâ dudaklarımda.

NAKARAT: O gün gözlerimden süzülen yaşlar,
Daha kurumadı yanaklarımda.

Sevgi verdim kucak kucak,
Kaçtın benden köşe bucak,
Söyle bana âhū gözlüm,
Bu hâlimiz ne olacak.

Uğur GÜR

SOZLÜK:

BÜŞE: (i.F.) (bu:se) (-) Öpme, öpüş. Öpücük.

ÂHŪ: (i.F.) (a:hu:) (-) 1)- Ceylân, maral. 2)- (mec.) Güzel genç kız. 3)- Çok güzel göz.

BESTE TARİHİ: 01.01.1999" Ankara